**Итоговая работа по истории России 18 век**

**вариант 1**

**Задание 1. «Да или нет»**

1.Северная война длилась 21 год.

2. Пётр III был Петру I сыном  
3. Собрание-бал с участием женщин в домах знати назывался ассамблея.  
4. Петр I запрещали дворянам жениться, если они не учились.  
5. Первый музей в России назывался Эрмитаж и его открыли при Екатерине I.  
6. Екатерина II впервые в России выпустила бумажные деньги

7. Софья Доротея Вюртембергская имя Екатерины II до принятия православия

8. Первые гвардейские полки в России назывались Семёновский и Преображенский.  
9.Южные районы России назывались - Новороссия.  
10. Согласно указу Павла I, крестьянин должен был работать на помещика 6 дней в неделю.

**Задание 2. Определите о ком или о чем идет речь**

1. Этот император любил говорить, что в России тот велик, с кем я говорю и пока говорю?

2. О чём сказал Пушкин: Люблю, тебя, Петра творенье

3. «Проводимая им европеизация носила насильственный , спешный , малопродуманный и потому во многом поверхностный характер, прикрывая лишь «немецкими » кафтанами и париками старые московские слабости и пороки.» «Одни современники провозглашали его подобным Богу, другие называли Антихристом. Причиной тому- противоречивость самой эпохи, последствий его преобразований для дальнейшей истории России, масштабность и неоднозначность фигуры царя –реформатора.»   
4. «Удивленная Европа видела, как русский флот прошел через океан и Средиземное море, ...возвестил грекам свободу и взорвал мусульманский флот в Чесменском заливе; наконец, великий визирь был осажден Румянцевым в Шумле, и тень Петра Великого отомщена. Султан, побежденный и принужденный согласиться на постыдный мир, уступил русским Азов, Таганрог, дозволил им свободное плавание по Чёрному морю и признал независимость Крыма».

**Задание 3. Найди правильный ответ**

**1. Выдающимися архитекторами XVIII в. были:**

1) Дмитрий Фонвизин, Гавриил Державин   2) Матвей Казаков, Василий Баженов  
3) Владимир Боровиковский, Фёдор Рокотов  4) Иван Кулибин, Иван Ползунов

**2. Кто из деятелей культуры считается основателем русского профессионального театра?**

1) Д. И. Фонвизин 2) В. К. Тредиаковский  3) Ф. Г. Волков  4) М. В. Ломоносов

**3. После смерти Анны Иоанновны престол унаследовал:**

1)Иван Антонович – сын племянницы Анны Иоанновны; 2)Пётр Алексеевич – внук Петра I;

3) Карл Пётр Ульрих – Племянник Елизаветы Петровны; 4)Елизавета Петровна – дочь Петра Великого

**4. В чьё правление состоялись Итальянский и Швейцарский походы А.В Суворова:**

1)Екатерины I 2)Анны Иоанновны 3)Павла I 4)Петра I

**5. Санкт-Петербург был основан:** 1) 1700 г 2) 1703 3) 1721 4)1755

**6. Что из названного было следствием проводившейся в России в XVIII в. секуляризации?**

1) проведение реформы церковного богослужения 2) обращение церковной собственности в государственную 3) отделением школы от церкви  4) создание Святейшего Синода

**7. Политика покровительства отечественной промышленности и торговле называется:**

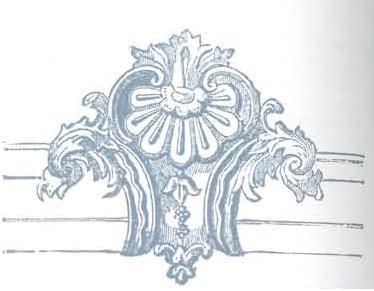
1)экспорт        2)ревизия 3)импорт        4)протекционизм

**8. Какие три из перечисленных понятий, терминов связаны с преобразовательной деятельностью Петра I? Запишите номера, под которыми они указаны, в ответ.**1) «Табель о рангах»     2) Соборное уложение  3) рекрутчина 4) губернии  5) бироновщина   6) земщина

**Задание 4. Соотнеси личность и его деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 Карамзин Н.М. (1766 – 1826 гг.) | А живопись |
| 2 Лосенко А.П. (1737 – 1733 гг.) | Б литература |
| 3 Крылов И.А. (1769 – 1844 гг.) | В архитектура |
| 4 Казаков М.Ф. (1738 – 1812 гг.) | Г скульптура |
| 5 Рокотов Ф.С. (1735 – 1808 гг.) | |
| 6 Фальконе Э.М. (1716 – 1791 гг. | |

**Задание 5. Определи архитектурный стиль ( направление)**

  **А Б В**

1. Рококо 2) классицизм 3) барокко

**Задание 6. Поработайте с текстом.**

**Из Закона о порядке престолонаследия 5 апреля 1797 года.**

Общим нашим добровольным и взаимным согласием, по зрелом рассуждении и со спокойным духом постановили сей Акт наш общий, которым по любви к отечеству избираем наследником, по праву

единственному, после смерти моей, Павла, сына нашего большего, Александра, а по нем все его

мужское поколение. По пресечении сего мужского поколения наследство переходит в род второго

моего сына, где и следовать тому, что сказано о поколении старшего моего сына, и так далее, если бы у меня сыновей было; что и есть первородство…

По пресечении сего рода наследство переходит в род старшего моего сына в женское поколение, в

котором наследует ближняя родственница последнее-царствовавшего рода выше упомянутого сына моего, а в недостатке оной, то лице мужеское или женское, которое заступает её место, наблюдая, что мужеское лице предпочитается женскому, как уже выше сказано; что и есть заступление…

**Вопросы**

1.Чем, на ваш взгляд, объяснялась необходимость принятия манифеста о престолонаследии

5 апреля 1797 года? 2. Какой порядок наследования престола он устанавливал?